



Durant l'année, la lyre Andelotienne a continué de contribuer à l'animation du village comme elle le fait depuis plus de 80 ans.

Ainsi, elle a participé à l'animation de l'ensemble des cérémonies patriotiques (8 mai, 11 novembre, 14 juillet), à l'animation de la fête de la Musique avec la présentation de son école de musique agrémentée cette année par le pique nique des villageois et de la retransmission de la rencontre France - Suisse de la coupe du Monde de Football.

Au printemps, l'harmonie a offert pour les 10 ans du club Andelot Olympic Club un concert durant l'apéritif. En outre, sous un vent glacial, elle a animé durant un après midi les rues de Salins les Bains, à la demande de l'union commerciale.

La Lyre a également contribué à l'animation de la fête patronale de Loulle. L'ensemble s'est produit sur un char spécialement aménagé à cet effet (notre photo) dans un défilé de vieilles voitures et ensuite sur scène devant le public venu en nombre.



Pour la fête patronale, l'harmonie a participé, à l'apéritif, et nouveauté cette année, à l'animation de l'office du dimanche. Cela fut l'occasion pour les musiciens de renouer avec le registre des chants religieux et d'interpréter l'AVE MARIA de Schubert pour saxophones et l'HYMNE A LA NUIT de Rameau. Pour écouter ou réécouter ces titres comme nombres de nos interprétations, retrouvez nous sur notre site internet <http://lyreandelotienne.e-monsite.com/>.

Pour notre concert d'automne, la batterie fanfare d'Orgelet était l'invité à l'honneur. Notre seul regret de cette soirée aura été la faible assistance. Cela nous laisse quelque peu amer .

Les prestations de décembre avec les aubades pour le Téléthon à Lemuy et le repas des anciens ont clôturé notre saison.

Parmi les flops, le conseil d'administration s'est résolu à annuler le souper dansant pour cause de manque d'inscription et à abandonner l'idée d'en organiser à l'avenir.

Pour l'école de musique, une nouvelle rentrée de solfège a été organisée en octobre dernier. Ces élèves débiteront l'apprentissage de l'instrument courant janvier de cette année. Nous souhaiterions que l'école de musique soit plus fournie. Mais comment faire ? Peut-être faut-il rappeler que la musique s'avère être un outil d'épanouissement des enfants. Les conclusions de l'universitaire canadien Glenn Schellenberg a démontré que la pratique de la musique par de jeunes enfants permet de développer plus rapidement leur coefficient intellectuel.

Et quand on voit la palette ci-dessous et même s'il ne le porte pas tous sur leur mine, le doute quant à la véracité de cette étude n'est plus permis...



En terme de communication, la Lyre se dote d'un nouveau logo et alimente régulièrement son site internet et de sa page face book. La fréquentation a dépassé les 5 000 connexions en 2014.

Pour faire face aux turbulences que connaît notre effectif, nous lançons en 2015 une campagne peu commune de recrutement sur le village et les localités voisines. Nous espérons attirer des musiciens susceptibles de venir gonfler les rangs et s'investir dans le fonctionnement de l'association.

WANTED
DEAD OR ALIVE
MAIS SURTOUT ALIVE

TROMPETTISTE
TROMBONISTE
CLARINETTISTE
SAXOPHONISTE
FLUTISTE
TUBISTE ...

Contact the sheriff,
Catherine Bailly :
03 84 51 41 96

aucune rançon...

Retrouvez  sur <http://lyreandelotienne.e-monsite.com>

Alors, n'hésitez plus....

Nos vœux pour 2015, que la bonne humeur perdure au sein de notre groupe et que tous nos projets aboutissent et notamment celui pour notre association d'accéder à un local qui soit entièrement dédié à la pratique et l'apprentissage de la Musique.

Frédéric BOUSSON